全国第六届中小学生艺术展演上海市活动中小学美育改革创新优秀案例获奖名单

二等奖

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 案例题目 | 单 位 | 作者 |
| 《银海乐波---我是小小配乐师》教学案例——<GarageBand>APP软件支持下的音乐创作教学》 | 上海市宝钢新世纪学校 | 张虹 |
| 《走近艺术大师的世界--中学美术阅读主题活动实践案例》 | 上海市泗塘中学 | 顾秀华 |
| 《非逻辑想象攻克写绘“创新”难关——写绘社团题材创设片段分析》 | 上海市宝山区顾村中心校 | 王玉娟 |
| 《基于小学音乐教师需求的五步一单主题教研活动案例》 | 上海市宝山区教育学院 | 王霞红 |
| 《音乐学科校本化评价标准的研制与实施——小学阶段准备期学习习惯养成为例》 | 上海市宝山区第二中心小学 | 周佳春 |
| 《优化主题结构 提高课堂实效——小学美术主题化单元设计的探索与实践》 | 上海市宝山区祁连镇中心校 | 徐豪 |
| 《挖掘教材内容 巧设思维导图 提升课程意识——“线条的变化”单元教学设计案例》 | 上海市宝山区实验小学 | 沈侠 |
| 《浅谈体验式教学在艺术课堂中的应用——以版画拓印单元为例》 | 上海市宝山区高境镇第四中学 | 沈晓璐 |
| 《小学竖笛起步阶段学奏评价与指导改进案例》 | 上海市宝山区第二中心小学 | 陆莹莹 |
| 《基于艺术课程学习规律 设计课堂实践活动——<用话剧语汇叙述故事>教学案例分析》 | 上海市行知中学 | 盖晓鸣 |
| 《心手合一，音符在指尖跳动》 | 上海师范大学附属经纬实验学校 | 赵本正 |

三等奖

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 案例题目 | 单 位 | 作者 |
| 《以学定教，以学定学——初中生工笔漫画课程教学实践》 | 上海市淞谊中学 | 谢恩华 |
| 《手剪风景 心传文化——<对折剪纸——蝙蝠>教学案例》 | 上海市宝山区陈伯吹中学 | 陈洁 |
| 《灵光乍现——“有意识引导下的无意识创作”儿童剪贴画教学案例》 | 上海市宝山区江湾中心校 | 陆凤芝 |